

A  
C  
R  
O  
S  
T  
I  
C



*Escritores Eleutheros*  


# Paulo Vasconcellos

## Brasil

- P**alavras de um poeta versátil
- A**montoadas e até esmiuçadas
- L**iberadas entre tantos versos
- A**nepondo frases e orações
- V**irtualidade que se aprimora
- R**azões prioritárias e sentimentais
- A**spirações que combinam com as prosas
- S**implicidade no anseio do trovador
  
- D**inâmicas verbalizadas e flutuantes
- O**rdenadas por impulsão semântica
  
- P**atente notabilizada por poemas líricos
- O**stentando o estilo artístico
- E**stabelecendo normas e regras
- T**raduzidas em vários dialetos
- A**tivados pela exatidão da escrita

Rene Julio Milla Auger  
Chile

**D**iscapacidad, no es,  
**I**ncapacidad, Dios  
**S**e  
**C**omplace  
**A**mando, a todos sus hijos, siendo  
**P**adre y Madre a la vez...  
**A**lgunas personas y niños,  
**C**on Capacidades Diferentes.  
**I**ncansablemente siempre  
**D**ar desde tu interior  
**A**ntes de  
**D**ar con el corazón falseado.....

# Maria Eugenia Morchio Rigaldo

## Argentina

**S**oledad en mi cuarto  
**E**speranza en mi mirada  
**N**ostalgia de años que pasaron  
**T**esoros de mi vida  
**I**lusiones estrelladas  
**M**emorias y alegrías vividas  
**I**gualdad en el mundo  
**E**strellas en una noche romántica  
**N**oche de luna llena amandonos  
**T**ormenta que abruma mi corazón  
**O**nomatopeyas de amor  
**S**olidaridad que salva vidas

Didhiti Ghosh  
India

**I**n my incredible land  
**N**o elves' or fairies' wand  
**C**radling on the little-explored  
**R**umbling noise of the defensive stand  
**E**lusive of deference, discipline and order  
**D**eem fit, across no border.

**I**n my country  
**B**leeds blue bounty  
**L**iving being magnificent and daring  
**E**veryone a life, a society in sharing.

**I**ndia, my blood and my blue  
**N**aked to the eye, lustrous and true  
**D**efensive of statute, dignity and compassion  
**I**rreverent of people and dreams  
**A**nd higher above, the tricolour streams.

Silvana Ridner  
Argentina

**A**mor, energía universal  
**G**racias, palabra mágica que te abre a la vida  
**R**eírse eleva las endorfinas  
**A**buelazgo, el mejor título que te otorgan tus nietos  
**D**ar, ser solidario. Compartir  
**E**ntender al otro, a uno mismo  
**C**omprensión del Ser Humano y de la Vida. Todo  
    acontece por algo  
**E**liminar pensamientos negativos  
**R**aíces, son nuestra base. Gracias a ellas  
    habitamos este mundo. Siempre reconocerlas

# Rosa Mariela Herrera Macarlupu

## Perú

**M**adre

**A**bnegada admirable

**D**oncella

**R**esplandeciente

**E**jemplo de mujer

**T**an única

**E**speranza mía

**A**mor eterno

**M**is ojos te admirán

**O**h madre mía.

**María Osio**  
**Venezuela**

**iC** aballo  
**A** ñorando  
**B** atallar !  
**"A** nte  
**L** as  
**L** uchas  
**O** bservadas "

**A** pareciendo  
**L** ejanias  
**A** dversas,  
**S**obre  
**A** menazas  
**N** uevas  
**O** bstruidas.

Favio Ceballos  
Argentina

## Acróstico a Baigorria

**C**uando  
**L**a  
**U**nimos...  
**B**aigorria

**D**amos  
**E**ste

**P**oema  
**O**lvidado.  
**E**l  
**T**iempo  
**A**caricias  
**S**ueños.

**B**aigorria  
**A**l  
**I**nspirar  
**G**obierna  
**O**tro  
**R**ío  
**R**euniendo  
**I**slas de  
**A**mor

Natanael Vieira  
Brasil

**E**rguei às mãos  
**L**impas e unidas.  
**E**ntre desafios  
**T**eus filhos se erguem.  
**H**omens fortes e solitários,  
**E**rguei-vos e sigam  
**U**nidos  
**R**umo ao  
**O**rgulho de um vencedor  
**S**onhador.

Roselena De Fátima Nunes Fagundes  
Brasil

**L**iberto como um ser com asas,  
**I**luminado como sol com seus raios,  
**B**eijado como fogo em brasas,  
**E**mbalado como ritmo de navios,  
**R**isonho como riso sem pressas,  
**D**itoso como criança com brios,  
**A**mado como carícias dengosas,  
**D**oce como sorvetes bem frios,  
**E**ntão é livre quem tem paz em intensas  
emoções em sentimentos próprios!

# Maria Ioneida De Lima Braga

## Brasil

**P**asseiam meus olhos pelos campos.  
**O** sol flutua o amor por sobre o mar.  
**E**nquanto a vida sorri com esperança.  
**S**oprando os sons da tarde para amar.  
**I**dilio e fascínio do coração criança.  
**A**colhe a noite que vem chegando a sonhar.

**D**o silêncio vem o profundo da travessia.  
**E**a esperança enfeita - se para o novo dia.

**A**s acáias deixam a manhã mais colorida.  
**M**e fiz poeta para sorver a luz do infinito.  
**O** amor alivia os fardos da vida.  
**R**ecomeçar torna o sonho mais bonito.

**Julio A. Núñez Meléndez**  
**Puerto Rico**

**E** moción  
**S** entimientos  
**P** aciencia  
**E** nfermedad  
**R** ecuerdos  
**A** lma  
**N** acen  
**Z** afiros  
**A** mor

# María Marta Liébana

## Argentina

**U**nas hojas blancas; una pluma; tinta negra...  
**N**ovias eternas del corazón que siente y sueña.

**A**ñorando los dulces amores del pasado  
**M**otivadas por la esencia pura de la vida  
**O**bstinadas por salir del dolo de la rutina  
**R**ecitadoras de los sentimientos preciados.

**I**nconclusas conclusiones de la vida incierta  
**N**oches enteras traen pensamientos furtivos.  
**C**aricias a un triste corazón desengañado,  
**O**bnubiladas por el sopor de un vil momento,  
**N**o dudan deshojar pétalos terciopelados.  
**D**erraman sus dedos dulces gotas de rocío  
**I**nvitan al placer; el gozo y el regocijo.  
**C**alman las penurias en el llanto y en las letras  
**I**maginan cuentos de hadas en un mundo cruel.  
**O**yen el trinar de los pájaros y el amor  
**N**os inspiran cánticos de nuevas esperanzas  
**A**mando silencios; la vida; sueños. Creando...  
**L**a poesía, hurga los sentimientos sagrados.

Sergio Nahuel Gómez  
Argentina

**C**uando llegas con elocuencia  
**A**lcanzas belleza, plenitud divina  
**L**a poesía épica, la epopeya gesta  
**I**ncita a que compongas  
**O**livados sentimientos  
**P**aulitavamente necesitas  
**E**l mañana, en voz y acción

Carlos Silva  
Brasil

## Poesia Sem Acento

C om amor eu escrevo poesia  
O meu prazer também é cantar,  
N ada mais me traz tanta alegria  
C omo poder nesses versos falar.  
E s tu poetisa maravilha d'criatura  
I mportante amiga tu és para mim,  
C omo eu admiro a tua formosura  
A mar ser teu amigo é algo sem fim  
O ro para que sejas eterna amizade

M esmo bem como é o céu e o mar  
A mor de amigo doce com fidelidade,  
C oisa mesmo para nunca se acabar  
I sso sem má intenção sem falsidade.  
E que perdurante sim e para sempre  
L inda sejas esta nossa cumplicidade,

P ois melhor e tão perfeito ser humano  
O mbro que serve d'consolo d'certo sei  
E faz d'toda colossal coragem fortaleza  
S abendo ela com lindo gesto e certeza  
I ncentivando o fraco que um dia se fez  
A ver o alvorecer com muita mais beleza.

# Luis Eugenio Muñiz Guillén

## México

**U**niverso poético extraordinario, total e infinito  
**N**ueva realidad de expresión literaria, que ya no es un mito.

**A**djunta a esa gran pasión de leer y escribir, que a todos enciende

**C**reatividad al extremo, seguro al mundo entero sorprende

**R**obando el corazón y el Alma incluso a propios y extraños, por ende

**O**riundo de la genialidad de aquél hombre, que pronto trasciende.

**S**i piensas, que la creatividad del poeta es algo abismal

**T**en por seguro, que ambos estamos por siempre en el mismo canal.

**I**gual, si analizas de nuevo verso a verso lo que hayas escrito

**C**ual todo niño, con juguete nuevo con que siempre juega y aprende

**O**bvio, lee finalmente éste texto y seguro luce genial.

*Poema en eñeadecasilabo en rima jotaabé*

**María Herrera  
Argentina**

**D**eseo disfrutar de soledades  
**A** lunadas, y poder embriagarme,  
**M**uerde el desamor y comienza a darme  
**E**ufemismos en sumas de verdades.

**A**marte cegó aquellas necedades,  
**M**ordiste el sentir hasta lastimarme,  
**O**casos muertos para refugiarne  
**R**ogando olvidar tus calamidades.

**S**i dabas tu amor sería sin sal  
**I**nventando caricias de bondad  
**N**o amaste...¿Hacía falta ser brutal?

**S**obró aquel detimento colosal  
**A**leje el querer de su mezquindad  
**L**ogrando sanarme de tu puñal.

Estela Marinho  
Uruguay

**C**ielo  
**A**rmonía  
**R**omance  
**I**maginación  
**C**alma  
**I**nquietud  
**A**mor

# Tauã Lima Verdan Rangel

## Brasil

**H**umanos imperfeitos  
**U**nem-se em prol de um desejo  
**M**elhor de nós mesmos  
**A**mar ao próximo  
**N**a certeza de se encontrar  
**I**mprudentemente nos olhares afáveis  
**D**aqueles que buscam amar  
**A**paixonar-se, diariamente, pelos olhos  
**D**oces e pelas bocas desejosas  
**E**special sentimento de reciprocidade

**I**mperfeição humana que nos singulariza  
**M**ultiplica bilhões de seres únicos  
**P**razer que ultrapassa os poros da pele  
**E**xpele o desejo incontido  
**R**eflete o querer mais puro  
**F**orça do prazer no prazer de outro  
**E**ncontro do acaso pelo acaso do ser  
**I**mpele à união de dois seres  
**T**esão dos corpos se tocando  
**A**cada toque especial

Josenilda Dias  
Brasil

**A**legria despertada  
**M**ais uma esperança que foi tão  
**A**guardada no peito.  
**G**arante a  
**I**ntensidade de viver um  
**A**mor perfeito.

**D**aquela companhia  
**O**nde tem cumplicidade.

**A**mar de verdade é  
**M**ais que palavras.  
**O**nde tem atitudes, é ser amor na  
**R**ealidade

**S**uspiro e sentimento,  
**U**nicamente que  
**P**ermanece  
**E**squentado no coração  
**R**eação de magia,  
**A**mor, lealdade e emoção.

Elena Paniagua  
Argentina

## Morir de amor

**A** las de amor oscuras,  
**L**eve aleteo de sueños inconclusos.  
**A**quellos por los que tantas noches  
**S**uspiré desesperada y sola.

**D**e amor nunca se muere  
**E**ntonces porque sangro?  
**L**ejos de tu corazón, agonizo

**A**mor, no te alejes!  
**M**orir en cada beso es solo un sueño?  
**O**morir desconsolada es mi destino  
**R**oída por tu desamor!

Cristina Noguera  
Argentina

**P**entagramas cantan versos  
**O**rquídeas de porcelana  
**E**stampas de rostros, lugares  
**S**on metáforas de la vida  
**I**mágenes en un abanico  
**A**malgamas de sueños  
**S**on sonidos para el alma.

Juan Fran Núñez Parreño  
España

**Vivir amando siempre sin medida** (*Jotabé acróstico silábico\**)

**ES** tan bonito vivir dando amor,  
**EL** más bello sentimiento y el mejor.

**SEN** tir en el alma felicidad  
**TI** ñendo todo de amor de verdad,  
**DO** nando tu corazón y bondad,  
**RE** galando afecto a la humanidad.

**AL** nacer de amor venimos repletos,  
**DE** mos de él para ser seres completos.

**LA** satisfacción más linda y mayor:  
**VI** ve y da amor y generosidad,  
**DA** ejemplo de ello a tus hijos y nietos.

\*Poema en Rima Jotabé.

El acróstico se hace con la primera  
sílaba de la primera palabra de cada verso.

Janice Reis Moraes  
Brasil

**A** grupamento poético  
**N** ovos e reconhecidos autores  
**T** ecem  
**O** bras  
**L** iterárias  
**O** nde  
**G** ratificante  
**I** rmandade  
**A** lcança mais leitores.  
**S** alve, antologias!

Marcos Carvalho  
Brasil

**P**ortão de amor se abriu,  
**O**perado pelo cupido  
**R**ompeu o amor proibido

**A**mor aferido, decretado.  
**M**ordendo-se de desejo,  
**O**rvalhando sua cama da paixão,  
**R**osqueando o marca-passo do coração.

Elza Melo  
Brasil

**E**screver o amor em todos os idiomas  
**S**onhar o amor na sua plenitude  
**C**antá-lo feito um hino de passarinho  
**R**isos soltos e olhares profundos  
**I**sso tudo são afetos espalhados na alma  
**T**ê-lo na essência do coração é radiante  
**O** maior dos afetos precisa existir em nós  
**R**enascer todos os dias como a luz do sol  
**E**spelhar no mais sublime olhar  
**S**er o alimento que dá vida e esperança

**E** preciso ser amor nas atitudes  
**L**evá-lo conosco pelos caminhos da vida  
**E**screvê-lo em versos, rimas e canções  
**U**nificá-lo independente das distâncias  
**T**omá-lo feito vinho, café e emoções  
**H**oje e sempre nossas linhas ilustram amor  
**E**le faz loucuras e ternuras em nossas vidas  
**R**econhecê-lo em nós é uma nobreza  
**O** melhor de todos os anseios  
**S**ó o amor nos torna poetas com certeza.

Phillip H. Brubeck G.  
Mexico

**T**e necesito en mi vida  
**E**ntrelazadas nuestras almas.

**N**o es por costumbre ni vanidad  
**E**n las horas de mi soledad  
**C**onsecuencia de fantasías forjadas  
**E**ntre el murmullo del bosque  
**S**ilencioso, envolvente, acariciador,  
**I**mpregnado de tu aroma sutil.  
**T**e necesito en mi vida,  
**O**scura cuando estás lejos de mí.

**E**scucha al viento hablar,  
**N**ada lo puede callar.

**M**ensajero invisible de mis pensamientos  
**I**nspirados por la bondad de tus sentimientos.

**V**oy siempre con la confianza  
**I**nsuflada en mi ser por tu promesa  
**D**e caminar siempre unidos,  
**A**mándonos hasta la eternidad.

Mabel Genre-Bert  
Argentina

**S**ubsistir a lo adverso, luchando  
**I**ntentando a pesar de todo seguir  
**N**o es simple, y es de valientes.

**C**uanto cuesta mirar al frente  
**U**nicamente el que te acompaña  
**M**ientras tu dolor esta presente  
**P**uede llegar a dimensionar  
**L**o cruenta que se vuelve la lucha  
**I**ntentando mejorar lo inmejorable  
**R**esiliente te vuelves a cada paso.

**T**odo se puede transformar  
**E**n algo importante y especial  
**N**unca hay que perder la fe, las  
**G**anas de continuar  
**O**bligandonos a no decaer.

**E**s que cuando menos lo pienses  
**S**intiras la fuerza que tu interior  
**P**uede sacar al exterior impulsando  
**E**se ser que esta guardado y que ni  
**R**emotamente sabias que estaba  
**A**hi esperando salir a demostrar que  
**N**ada esta perdido, si te atreves a  
**Z**anjar las pruebas que el tiempo te  
**A**delimitado en tu destino vivido.

# Deysi Berenice Acosta Santiago

## México

### En mi

**R**enuévame en tu brazos  
**A**umenta tu fe en mi  
**U**tiliza mis sentidos  
**L**ocamente para ti

**R**ayos, truenos y centellas  
**O**igo cuando te alejas de mi  
**D**e esta amada tuya que la haces tan feliz  
**R**uedan mis pensamientos tan  
  **I**ntensos hoy en mi  
**G**olpea tu imagen mi vida que es un  
**U**ngüento para mi  
**E**ternamente tuya que me muero por ti  
**Z**uzurrandote cielo mío que vives en mi

**T**ormenta pasa en mi vida  
**E**n esta agonía sin ti

**A**lcánzame cielo mío que  
**M**e muero por ti  
**O** solo déjame amarte aunque tú no a mi

José Lissidini Sánchez  
Uruguay

**Y**o vivo hoy, en esta edad presente,  
**O**igo gemir tu mansa reciedumbre.

**T**engo en el alma la bondad indulgente;  
**E**ntera y fuerte que me dio tu lumbre.

**A**hora, con mi plena fortaleza,  
**D**ando el pecho a la lucha cotidiana  
**O**stento la experiencia y la firmeza;  
**R**egalo maternal de edad temprana.  
**O**rgulloso poseo esta riqueza.

**M**oral y en sentimiento aguerrido,  
**A**unque a veces me inunda la tristeza  
**D**erramando en tu regazo el afligido  
**R**eniego de dolor por tu nobleza  
**E**n dulces caricias, lo has redimido.

Lúcia Betânia Bezerra Martins  
Brasil

**V**ersos expostos na vitrine da vida  
**I**ntensos e carregados de sentimentos  
**T**ernos e cheios de sensibilidade  
**R**icos e tão preciosos que o dinheiro não pode  
comprar  
**I**mensuráveis e verdadeiros objetos de valor  
**N**inguém consegue lê-los sem as lentes do amor  
**E**moção é a seiva que nutre a poesia.

Suely Saad  
Brasil

**S** seja uma boa pessoa  
**A** prenda com quem souber  
**B** ondade é importante  
**E** mpregue sempre na vida  
**D** os que ao seu lado estão  
**O** carinho a mão amiga  
**R** azão de ser para muitos  
**I** rmandade fraternal  
**A** ajuda grande e real

Clau Mendes  
Brasil

## Brilho Poético

**P**oeta que brilha na luz  
**O**fusca a falta de amor e conhecimento  
**E**ternizando as mais lindas poesias  
**T**iradas do fundo da alma e do  
**I**nconsciente para quebrantar o mais duro dos  
corações para que  
**S**intam a pureza e nobreza daqueles traduzem as  
palavras em puro  
**A**mor, sem maldade, sem rancor e sem  
**N**ada para contrariar a paz e a sinceridade  
**D**os poetas que se quebram por dentro e define  
todo o romantismo sem o ego do  
**O**rgulho

# Edith Elvira Colqui Rojas

## Perú

**Q**uerida amiga, madre mía,  
**U**n nuevo mayo, sin ti, se acerca,  
**E**ncendidas mis lágrimas te esperan,  
**R**adiante flor bella,  
**I**ntento olvidarte,  
**D**ivago en la noche  
**A**nsiando tu regreso.

**A**yer fuiste mi luz y soporte,  
**M**ayo me quita tu nombre,  
**I**nmersa te veo  
**G**uardando el pan del amor,  
**A**briendo el surco del bien.

**M**adre bendita, mi compañera  
**A**miga y confidente,  
¡**D**aría cuánto por volver a verte!  
**R**osicler de ternura  
**E**spérame en el cielo.

**M**adre inmolada,  
**I**cono del bien,  
**A**mis tierras desoladas, ¡baja pronto, ángel bueno!

Rosicler Antoniácomi  
Brasil

**M**aravilhas culturais  
**I**nundam a história nativa  
**S**ão as vozes dos ancestrais  
**T**razendo a criação original  
**E**m místicas narrativas  
**R**ituais que celebram em palavras belas  
**I**rmãos descendentes de pai divinal,  
**O**Nhanderu, que ascendeu às estrelas,  
**S**enhor que fez da Nação Guarani

**D**euses que buscam  
**A**Terra sem Mal

**T**omam das lanças  
**E**sses filhos valentes  
**R**eúnem as forças  
**R**essoa um clamor:  
“**A**Terra é da gente!”

**S**abedoria de karaí  
**É**preservar a floresta  
**M**anifestar a cultura guarani

**M**as lutar é o que resta  
**A**o índio guerreiro  
**L**utar e herdar o quinhão derradeiro.

Elba Graciela Vargas  
Uruguay

**M**aná para mi tierra amada  
**I**magen que abraza al emigrante

**B**anderas azul y blanca  
**A**ndares en el equipaje  
**N**o se te olvida nunca  
**D**onde el destino te ancle  
**E**l uruguayo te contempla  
**R**iendo y llorando  
**A**ñorando la madre Patria.

**U**nos tienen la promesa de volver  
**R**utas lejanas escogieron  
**U**fanos en progresar  
**G**uiados por los que se fueron primero  
**U**no detrás de otro en  
**A**ñoranzas atadas a esperanzas  
**Y** se quedaron en tierras extrañas  
**A**dquiriendo conciencia muriendo lentamente.

Conceição Maciel  
Brasil

**S**ilenciosamente ela se aconchega  
**A**o som surdo da dor em mim  
**U**ma doce lembrança no peito  
**D**aqueles dias que não tem fim  
**A**s mãos permanecem entrelaçadas  
**D**edos carentes do calor  
**E**do amor que guarda em si  
**S**audade que mora em mim.

Rosy Marín A.  
Mexico

**A**mor siempre contigo  
**M**irando el cielo estoy  
**A**nsiosa buscando digo  
**N**ada encuentro por hoy  
**D**espués escucho tu voz  
**O**igo un bello susurro  
**T**al vez será algo atroz!!  
**E**spera porque a ti recurro

Maria Rosilda Dax Silva  
Brasil

**A**mor cantado em versos.  
**L**eveza que embala o meu dia.  
**M**e encanta e me fascina.  
**A**emoção de sua companhia.

**D**evaneios do poeta.  
**E**m sintonia com a alegria.

**M**ergulhado na inspiração.  
**U**m sonho suspira e flutua.  
**L**evita, feito plumas ao vento.  
**H**á muita calma na Rua.  
**E**nquanto sorri o pensamento.  
**R**evelando sua fantasia a lua.

**Maikon Douglas**  
**Brasil**

**J**á andei por muitos lugares  
**O**nde o vento sopra de forma descomunal  
**V**i horizontes distantes  
**E**ncantadores e simples habitantes  
**M**omento único e primordial

**G**anhei flores para adornarem as músicas  
**U**nindo a simplicidade ao opcional  
**E**screvendo versos como higiene mental  
**R**evivendo os bons momentos  
**R**eavivando os meus pensamentos  
**E**strutura perfeita  
**I**nteriorizando o meu ser  
**R**ompendo fronteiras  
**O**uvindo sobre o ontem pra escrever o amanhã.

Dalva Vasconcellos  
Brasil

**C**onselho é dado a quem precisa ser aconselhado  
**A**ndando pelos caminhos virtuosos  
**S**erenamente com firmeza e alegria  
**U**sando a capacidade como rigor de ofício  
**A**ntes tarde do que jamais  
**L**ibertando-se da tão temida ansiedade  
**I**ntrigante e traiçoeira.  
**D**otemo-nos de força sobrenatural  
**A**mando as coisas boas da vida  
**D**estinando a ela os nossos préstimos  
**E**xperiência e bons costumes

Silvana Graciela Sarda  
Argentina

**R**eciprocidad  
**E**moción  
**S**oledad  
**P**rofundo  
**E**namorado  
**T**olerancia  
**O**rgullo

Aldemira Aguiar  
Brasil

**N**ossa mãe santíssima...  
**O**ntem , hoje e sempre...  
**S**enhora imaculada...  
**S**ois bendita entre as mulheres....  
**A** mantíssima virgem !

**S**alve, oh, maria!  
**E**sperança da humanidade  
**N**os protejei, mãe  
**H**osana ao teu querido filho ...  
**O**lhai para toda a terra  
**R**ogai a deus por nós.  
**A**tendei as nossas súplicas!

**M**isericordiosa  
**E**cheia de graça

**D**ivina sois vós, no céu  
**Ê** na terra...

**A**dor, a fome, e todo sofrimento

**M**esmo em pecado, ajudai –nos a suportar...  
**A**menizai o peso da nossa cruz  
**O**rai e intercedei por todos nós, junto a jesus...

# Ana Laura Valenzuela Camberes

## Chile

**A**legrias en conjunto

**R**isas a granel

**T**emas diversos

**E**scrituras poesías

**V**ida feliz con

**I**ntereses comunes

**V**ivencias y trabajo en conjunto

**O**rgullosa de ser poeta con ese don divino

**A**rtes diversas

**T**alleres música letras artesanías

**A**tacama crece en cultura

**C**omparte conmigo y seremos

**A**cción para llenar de poesía pinturas

**M**anos creativas y letra del alma

**E**mpecemos a sembrar en

**N**iños jóvenes y adultos, manos a la obra

**O**rganizar, gestionar y sembrar

Liliana Farah  
Argentina

**P**az, palabra sagrada  
**A**mar , orar, perdonar  
**Z**igzag de amor

**Y** siembra constante

**A**lgarabía de ilusión  
**M**ilagro obtuso  
**O**da de Luz  
**R**itual de esperanza

**N**o digas nada  
**O**lvida tu pasado

**D**oliente soldado  
**I**mpregnado de recuerdos  
**G**losario de llantos y de sangre  
**A**lbergan entre sombras  
**S**ublevados en tu mente

**N**o digas nada  
**A**trás quedó la guerra  
**D**isipa tu dolor  
**A**nida en mi regazo de Paz

Robert Allen Goodrich Valderrama  
Panamá

**E**scritores y amantes de las letras  
**S**oldados de la literatura  
**C**apaces de hacer vibrar y escribir con alegría  
**R**isas, penas, tristezas, alegrías  
**I**ndependientemente de lo que los demás digan  
**T**odos somos escritores  
**O**rganizados y amantes de la letras  
**R**eímos y soñamos como todos  
**E**scritores y amantes de las letras  
**S**omos más, somos todos.

# *Eleutheromania*

*Aquel deseo  
intenso e irresistible  
por la libertad*

**Escritores Eleutheros  
por Ivanna Díaz  
2019**

Seguinos a través de nuestra FanPage  
<https://www.facebook.com/EscritoresEleutherosMundiales/>

Descarga las Antologías auspiciadas por nosotros  
<https://escritoreseleuther.wixsite.com/antologias>

Antología Libertad	Marzo 2018
Antología Madre Tierra	Abril 2018
Antología Familia	Mayo 2018
Antología Amistad	Julio 2018
Antología Ánthos Légein	Agosto 2018
Antología Sonrisas al mundo	Diciembre 2018
Antología Palabras de Amor	Febrero 2019
Antología Leyendas	Abril 2019
Antología Convivencia en Paz	Mayo 2019
Antología Al calor del Sol	Junio 2019

entre otras ...